

Flocken fall'n ...

Text & Musik: Friedel Hary

Moderato Swing ♩ = 112

mf

T1 1. Flo - cken fall'n, tan - zen lei - se, ___

mf

T2 1. Flo - cken fall'n, tan - zen lei - se, ___

mf

5

T1 Träu - me geh'n auf die Rei se. ___ Wir zwei ganz al - lein_ im nächt - li - chen Schein und

T2 Träu - me geh'n auf die Rei se. ___ Wir zwei ganz al - lein_ im nächt - li - chen Schein und

mf

B1 Wir zwei ganz al - lein_ im nächt - li - chen Schein

mf

B2 Wir zwei ganz al - lein_ im nächt - li - chen Schein

9

Wan-tern durch die wei-ße Win-ter-welt. 2. Glo-cken-klang aus der Fer-ne, ü-ber

Wan-tern durch die wei-ße Win-ter-welt. 2. Glo-cken-klang aus der Fer-ne, ü-ber

durch die Win-ter-welt. 2. Glo-cken-klang aus der Fer-ne, ü-ber

durch die Win-ter-welt. 2. Glo-cken-klang aus der Fer-ne, ü-ber

13

ü-ber uns tau-send Ster-ne... Wir geh'n Arm in Arm und hal-ten uns warm und

ü-ber uns tau-send Ster-ne... Wir geh'n Arm in Arm und hal-ten uns warm und

uns tau-send Ster-ne... Wir geh'n Arm in Arm und hal-ten uns warm

uns tau-send Ster-ne... Wir geh'n Arm in Arm und hal-ten uns warm

17

wan-tern durch die wei - ße Win - ter - welt.

wan-tern durch die wei - ße Win - ter - welt.

durch die Win - ter - welt.

durch die Win - ter - welt.

3. Al - le Bäu - me tra - gen wei - ße
5. Weih - nachts - düf - te weh'n zu uns her

3. Al - le Bäu - me tra - gen wei - ße
5. Weih - nachts - düf - te weh'n zu uns her

20

mp

3. Wei ße Müt - zen und es knis - tern Eis und Schnee.
5. Weih - nachts - düf - te, Lich - ter - glanz die Nacht er - hellt.

mp

3. Wei ße Müt - zen und es knis - tern Eis und Schnee.
5. Weih - nachts - düf - te, Lich - ter - glanz die Nacht er - hellt.

Müt - zen, ... und es knis - tern lei - se Eis und Schnee.
ü - ber, ... Lich - ter - glanz die dunk - le Nacht er - hellt.

Müt - zen, ... und es knis - tern lei - se Eis und Schnee.
ü - ber, ... Lich - ter - glanz die dunk - le Nacht er - hellt.

23

mf

Und uns be-schleicht ein me - lan - cho - lisch'
So fremd und doch ver - traut er - scheint die

mf

Und uns be-schleicht ein me - lan -
So fremd und doch ver - traut er -

Stie - fel knirschen auf ge - fro - ren - nen Pfüt zen, —
Stau - nend ge - hen uns die Au - gen ü - ber, —

und uns be-schleicht ein me - lan
so fremd und doch ver - traut er -

Stie - fel knirschen auf ge - fro - ren - nen Pfüt zen, —
Stau - nend ge - hen uns die Au - gen ü - ber, —

und uns be-schleicht ein me - lan
so fremd und doch ver - traut er -

26

mf

Weh.
Welt.

4. Schnee - mann bau'n,
6. Stil - le Zeit!

mf

cho - lisch' Weh.
scheint die Welt.

4. Schnee - mann bau'n,
6. Stil - le Zeit!

mf

cho - lisch' Weh. 4. Schnee - mann bau'n, Schlit - ten fah - ren,
scheint die Welt. 6. Stil - le Zeit! Hast und Ei - le.

mf

cho - lisch' Weh. 4. Schnee - mann bau'n, Schlit - ten fah - ren,
scheint die Welt. 6. Stil - le Zeit! Hast und Ei - le.

28

Schlit - ten - fah - ren, als wir noch Kin - der wa - ren. Wir
Hast und Ei - le, wei - chen heut gu - ter wei - le.

Schlit - ten fah - ren, als wir noch Kin - der wa - ren. Wir
Hast und Ei - le, wei - chen heut gu - ter Wei - le.

als wir noch Kin - der wa - ren. Wir
wei - chen heut gu - ter Wei - le.

als wir noch Kin - der wa - ren. Wir
wei - chen heut gu - ter Wei - le.

31

lä - cheln uns an, und küs - sen uns dann so zärt - lich in der wei - ßen Win - ter - welt.

lä - cheln uns an, und küs - sen uns dann so zärt - lich in der wei - ßen Win - ter - welt.

lä - cheln uns an, und küs - sen uns dann in der Win - ter - welt.

lä - cheln uns an, und küs - sen uns dann in der Win - ter - welt.

35

p

Flo - cken fall'n, tan - zen lei - se, Träu - me geh'n auf die Rei - se,
 Glo - cken - klang aus der Fer - ne, ü - ber uns tau - send Ster - ne,

p

Flo - cken fall'n, tan - zen lei - se, Träu - me geh'n auf die Rei - se,
 Glo - cken - klang aus der Fer - ne, ü - ber uns tau - send Ster - ne,

p

Flo - cken fall'n, tan - zen lei - se, Träu - me geh'n auf die Rei - se,
 Glo - cken - klang aus der Fer - ne, ü - ber uns tau - send Ster - ne,

p

Flo - cken fall'n, tan - zen lei - se, Träu - me geh'n auf die Rei - se,
 Glo - cken - klang aus der Fer - ne, ü - ber uns tau - send Ster - ne,

39

hm. _____

hm. _____

hm. _____

hm. _____

hm. _____

1.

42

Musical score for measures 42-44. It consists of four staves: two treble clefs and two bass clefs. The key signature is two sharps (F# and C#). The music is mostly rests, with a first ending bracket over measures 42-43 and a second ending bracket over measure 44. A 'D.S. al' instruction with a repeat sign is at the end of measure 44.

D.S. al

45

Musical score for measures 45-49. It consists of five staves: four vocal staves (two treble clefs and two bass clefs) and one piano accompaniment staff (grand staff). The key signature is two sharps. The lyrics are: 'welt, ja in der Win - ter - welt'. The piano part features triplets and a forte 'f' dynamic. A 'D.S. al' instruction is at the end of measure 49.

welt, ja in der Win - ter - welt

welt, ja in der Win - ter - welt

welt, ja in der Win - ter - welt

welt, ja in der Win - ter - welt

welt, ja in der Win - ter - welt

D.S. al