

Wohin denn sollen wir gehen

Text: traditionell

Musik: Friedel Hary

The musical score is written in G minor (one flat) and common time (C). It features four parts: Flöte (Flute), Sopran (Soprano), Alt (Alto), and Klavier (Piano). The Flöte part begins with a melodic line marked *mf*. The vocal parts (Sopran and Alt) have rests for the first four measures, followed by a single note on the fifth measure, marked *mf*. The piano accompaniment consists of a rhythmic pattern of chords and moving lines in both hands, also marked *mf*.

Lyrics:

Sopran:
hin denn sol-len wir ge - hen, — wo -
wen denn sol-len wir trau - en, — auf

Alt:
hin denn sol-len wir ge - hen, — wo -
wen denn sol-len wir trau - en, — auf

T/B:
wenn nicht zu Dir, — wenn nicht zu Dir, —
wenn nicht auf Dich, — wenn nicht auf Dich, —

The score includes a rehearsal mark 'A' above the Flöte staff at measure 5. A large red watermark 'NUR ANSICHT' is overlaid diagonally across the page.

9

Fl.

S

A

T/B

hin denn sol-len wir se - hen,
 wen denn sol-len wir bau - en,

wenn nicht zu Dir, o Herr? Auf
 wenn nicht auf Dich, o Herr?

hin denn sol-len wir se - hen,
 wen denn sol-len wir bau - en,

wenn nicht zu Dir, o Herr? Auf
 wenn nicht auf Dich, o Herr?

wenn nicht zu Dir, o Herr.
 wenn nicht auf Dich, o Herr.

1.

13

Fl.

S

A

T/B

Herr? O Herr, o Meis - ter, o Herr, Du Gott, — wir blei-ben ganz — bei

Herr? O Herr, o Meis - ter, o Herr, Du Gott, — wir blei-ben ganz — bei

Herr. O Herr, o Meis - ter, o Herr, Du Gott, — wir blei-ben ganz — bei

13

2.

17 B

Fl.

S

A

T/B

mf

21

Fl.

S

A

T/B

21

C

Fl. ²⁵

S ²⁵
wenn nicht zu Dir, — o Herr? Wo - hin denn sol-len wir ge - hen, —

A
wenn nicht zu Dir, — o Herr? Wo - hin denn sol-len wir ge - hen, —

T/B
Wo-hin denn sol-len wir ge - hen, —

Fl. ²⁹

S ²⁹
wenn nicht zu Dir, — wenn nicht zu Dir, — zu wem denn sol-len wir se - hen, —

A
wenn nicht zu Dir, — wenn nicht zu Dir, — zu wem denn sol-len wir se - hen, —

T/B
wenn nicht zu Dir, — wenn nicht zu Dir, — zu wem denn sol-len wir se - hen, —

33

Fl. *f*

S *f*
wenn nicht zu Dir, — o Herr? O Herr, o Meis - ter, o Herr, Du Gott, —

A *f*
wenn nicht zu Dir, — o Herr? O Herr, o Meis - ter, o Herr, Du Gott, —

T/B *f*
wenn nicht zu Dir, — o Herr? O Herr, o Meis - ter, o Herr, Du Gott, —

37

Fl. *rit.*

S *rit.*
wir blei-ben ganz, — wir blei-ben ganz, — wir blei-ben ganz — bei Dir.

A *rit.*
wir blei-ben ganz, — wir blei-ben ganz, — wir blei-ben ganz — bei Dir.

T/B *rit.*
wir blei-ben ganz, — wir blei-ben ganz — bei Dir.