

Hinterm Horizont

Musik & Text: Udo Lindenberg, Bea Reszat
© PolyGram Songs Musikverlag GmbH / Universal Music Publishing GmbH

Arrangement: Friedel Hary

♩=104

Klavier

5

S. *p*
mm

A. *p*
mm

T. *p*
8
mm

B. *p*
mm

Klav.

9 **A** 2 *mf*

S. die Hü-te tief_ im Ge sicht...

A. die Hü-te tief_ im Ge sicht...

T. *mf* Wir war'n zwei De - tek-ti - ve, die Hü-te tief_ im Ge sicht...

B. *mf* Wir war'n zwei De - tek-ti - ve, die Hü-te tief_ im Ge sicht...

Klav.

13

S. Bar-ri - ka-den gab's für uns doch nicht...

A. Bar-ri - ka-den gab's für uns doch nicht...

T. Al-le-Stra - Ben end - los, Bar-ri - ka-den gab's für uns doch nicht...

B. Al-le-Stra - Ben end - los, Bar-ri - ka-den gab's für uns doch nicht...

Klav.

17

S. *mf*
Du und ich, das war ein-fach un-schlag-bar, ein Paar wie Blitz und Don-ner,

A. *mf*
Du und ich, das war ein-fach un-schlag-bar, ein Paar wie Blitz und Don-ner,

T. *f*
Du und ich, das war ein-fach un-schlag-bar, ein Paar wie Blitz und Don-ner,

B. *mp*
duu duu

Klav.

21

S.

A. *mf*
und im-mer nur auf bren-nend hei - ßer Spur.---

T. *mf*
und im-mer nur auf bren-nend hei - ßer Spur.---

B. *mf*
und im-mer nur auf bren-nend hei - ßer Spur.---

Klav.

25 **B**

S. *mf*
für die E-wig - keit, — das war doch klar. —

A. *mf*
für die E-wig - keit, — das war doch klar. —

T. *mf*
Wir war'n so rich - tig Freun - de — das war doch klar. —

B. *mf*
Wir war'n so rich - tig Freun - de — das war doch klar. —

Klav.

29

S. am Ho-ri zont, — bis es dun-kei war. —

A. am Ho-ri zont, — bis es dun-kei war. —

T. Hab'n die Wol - ken nicht ge seh'n, — bis es dun-kei war. —

B. Hab'n die Wol - ken nicht ge seh'n, — bis es dun-kei war. —

Klav.

33

S. *mf*
Und dann war's pas-siert, hab'n es nicht ka-piert, ging al-les viel zu schnell.

A. *mf*
Und dann war's pas-siert, hab'n es nicht ka-piert, ging al-les viel zu schnell.

T. *f*
Und dann war's pas-siert, hab'n es nicht ka-piert, ging al-les viel zu schnell.

B. *mp*
duu duu

Klav.

37

S. *f*
Hin ter'm

A. *mf*
Doch zwei wie wir, die kön-nen sich nie ver lie'r'n.

T. *mf* *f*
Doch zwei wie wir, die kön-nen sich nie ver lie'r'n. Hin ter'm

B. *mf*
Doch zwei wie wir, die kön-nen sich nie ver lie'r'n.

Klav.

41 

S. Ho - ri zont geht's wei - ter, *f* Hin ter'm

A. *mf* Hin-ter'm Ho - ri - zont_ ein neu - er Tag_

T. Ho - ri zont geht's wei - ter, ein neu - er Tag_ *f* Hin ter'm

B. *mf* Hin-ter'm Ho-ri - zont,

Klav. 

45 

S. Ho - ri zont im-mer wei - ter, 

A. Zu-sam-men sind wir stark_

T. Ho - ri zont im-mer wei - ter, zu-sam-men sind wir stark_ *f* Das mit uns

B. *mf* hin-ter'm Ho-ri - zont. *f* Das mit uns

Klav. 

49 *mf*

S. Das mit uns_ ging so tief rein,_ das kann nie_ zu En - de sein_

A. Das mit uns_ ging so tief rein,_ das kann nie_ zu En - de sein_

T. _ ging so tief rein,_ das kann nie_ zu En - de sein_ so-was Gro

B. _ ging so tief rein,_ das kann nie_ zu En - de sein_ so-was Gro

Klav.

53 *mp*

S. aa

A. aa

T. - ßes_ geht nicht ein- fach_ so vor- bei_ (vor- ba - hei)

B. - ßes_ geht nicht ein- fach_ so vor- bei_ (vor- ba - hei)

Klav.

57 *mf* Solo

Klav.

61 Klav.

65 **E** *f*

S. Du und ich, das war ein-fach un-schlag-bar, ein Paar wie Blitz und Don

A. Du und ich, das war ein-fach un-schlag-bar, ein Paar wie Blitz und Don

T. Du und ich, das war ein-fach un-schlag-bar.

B. Du und ich, das war ein-fach un-schlag-bar,

66 Klav. *f*

68

S. ner. Zwei wie wir, die kön-nen sich nie ver lie'r'n.

A. ner. Zwei wie wir, die kön-nen sich nie ver lie'r'n.

T. *f* ein Paar wie Blitz und Don - ner. Zwei wie wir, die kön-nen sich nie ver lie'r'n.

B. *f* ein Paar wie Blitz und Don - ner. Zwei wie wir, die kön-nen sich nie ver lie'r'n.

69 Klav. *f*

71

S. *f* Hin ter'm_ *D.S. al*

A. *f* Hin ter'm_

T. *f* Hin ter'm_

B.

Klav. *ff*

F (Teil F ad lib.)

74

A. *mf* du du_ du du_ dn da_

T. *mf* du du_ du du_ du du dn du da_ du du_ dn da_

Klav. *mf*

79

A. *mf* du

T. *mf* du dn du_ du du a_ du du du dn du_ du du_ dn du da_

Klav. *mf*

84

S.

A. *mf*

T. *mf* *cresc.*

B.

Klav.

87

S. *f*

A. *cresc.*

T. *cresc.* *f*

B.

Klav.

D.S. al